



Consorzio di Gestione Parco Regionale di Montevécchia e Valle del Curone
 Cascina Butto n. 1 – 23874 Montevécchia (LC) – Tel. 0399930384 – Fax 0399930619
 ed_ambientale@parcocurone.it www.parcocurone.it



PROGRAMMA DELLE ATTIVITA' DI EDUCAZIONE AMBIENTALE PER LA SCUOLA PRIMARIA – A.S. 2009/2010

<p>PERCORSI A CA' SOLDATO IN VALLE DEL CURONE O IN ALTRI LUOGHI DEL PARCO</p>	<p><u>Percorsi a carattere generale:</u> (1) La sorgente della strega (1) Lo gnomo Bertino (1) Di albero in albero (2) Di albero in albero * (2) I fiori (progetto LIFE "Prati magri") (2) Le sorgenti petrificanti (progetto LIFE) (2) Scappa se no ti mangio (2) La preistoria (2) Case per uomini e animali: le cascine del Parco (2) Il percorso geologico (classi V) * (2) Il paesaggio della Valle del Curone (2) Il paesaggio dell'alta collina (2) Una giornata nel Parco: escursione alla scoperta dei tesori naturali della Valle del Curone * Uscita notturna: progetto speciale di fine anno per le classi V</p>	<p><u>Percorsi su temi specifici:</u> (2) Il baco e la seta (2) I cereali (2) Sentieri di acqua e pietra (progetto Fondazione Cariplo)* (2) Nord Sud Ovest Est: l'orientamento (2) Il compostaggio (classi V) * (2) Le tinture vegetali # (2) I colori della natura # (1) Le tempere naturali # (T) Le tracce # (T) Lo stagno (T) Il terrario (2) Gli uccelli del Parco (2) I pesci (classi V) # : proposta che può essere effettuata anche in caso di maltempo * : proposta associabile ad un percorso del Centro Visite di Cascina Butto</p>
<p>CENTRO VISITE DI CASCINA BUTTO</p>	<p><u>Percorsi a carattere generale #:</u> (1) Il viaggiatore magico (2) Sulle ali della poiana</p>	<p><u>Percorsi su temi specifici #:</u> (2) Il suolo: affonda le radici! (2) Il bosco (V elementare) La geologia: il mare in collina (T) L'agricoltura: c'era una volta la Val Curone (T) Le stagioni ed i ritmi della natura: la macchina del tempo</p>
<p>LABORATORI</p>	<p>(1) Animal quiz (laboratorio sugli animali domestici) (1) Albero riciclone (laboratorio natalizio sugli imballaggi) (2) Riciclattoli (laboratorio sugli imballaggi) (2) Che tempo fa? Laboratorio di meteorologia (T) Il calendario dell'Avvento (laboratorio natalizio) (T) Laboratorio di entomologia</p>	<p>(T) Uova e primavera (laboratorio pasquale) (T) Colori naturali (T) Carta riciclata (T) Feltro (T) Laboratorio di erboristeria</p>

(1): programma rivolto al primo ciclo (2): programma rivolto al secondo ciclo (T): programma rivolto a tutti

**PERCORSI EFFETTUABILI AL CENTRO PARCO DI CA' SOLDATO IN VALLE DEL CURONE
O IN ALTRI LUOGHI DEL TERRITORIO DEL PARCO (# EFFETTUABILE ANCHE IN CASO DI MALTEMPO)**

TITOLO	DESCRIZIONE
<p>LA SORGENTE DELLA STREGA Periodo: primavera (Per le classi I)</p>	<p>Argomento: la sorgente, il torrente, lo stagno. Obiettivi: apprendere gli elementi base del ciclo dell'acqua. Contenuti: le sorgenti, il corso d'acqua, lo stagno, la pozza, il ghiaccio, le nuvole, etc. Metodologia: fiaba, narrazione, approccio sensoriale e osservazioni. Strumenti: materiale naturale, visita al museo; far portare ai bambini stivali di gomma per entrare con i piedi nell'acqua. Durata: un'uscita di mezza giornata o di una giornata intera. Ritrovo: presso il parcheggio del Centro Parco Ca' del Soldato.</p>
<p>LO GNOMO BERTINO Periodo: tutto l'anno (Per le classi I)</p>	<p>Argomento: la scoperta del mondo naturale attraverso un percorso di gioco e fantasia, sotto la guida di un personaggio fantastico. Obiettivi: conoscenza e comprensione del mondo naturale attraverso la percezione sensoriale, la manipolazione. Contenuti: il torrente, il bosco, lo stagno, il prato, ... Metodologia: fiaba, narrazione, approccio sensoriale e osservazioni. I bambini troveranno i messaggi dello gnomo Bertino che li inviterà a compiere delle prove sensoriali durante l'escursione nel bosco, accompagnati dall'educatore ambientale. L'incontro con lo gnomo non avviene fisicamente, ma Bertino alla fine della visita farà trovare ai bambini un piccolo regalo ed una lettera di ringraziamento con la raccomandazione di restare "amici del bosco". Strumenti: materiale naturale, scatole per prove sensoriali, messaggi dello gnomo; far portare ai bambini stivali di gomma per entrare con i piedi nell'acqua. Durata: uscita di mezza giornata; uscita di un giorno (mattino: percorso nel bosco; pomeriggio: attività di gioco con scatole sensoriali contenenti materiale naturale da riconoscere al tatto, preparazione di disegni/scrittura di una lettera allo gnomo Bertino). Ritrovo: presso il parcheggio del Centro Parco Ca' del Soldato.</p>
<p>DI ALBERO IN ALBERO Periodo: primavera (per le classi I e II)</p>	<p>Argomento: gli alberi del bosco. Obiettivi: riconoscimento delle specie arboree boschive e comprensione del loro ruolo nell'ecosistema, conoscenza dei livelli strutturali del bosco. Contenuti: realizzazione di schede di riconoscimento delle specie vegetali presenti, analisi della struttura e dell'evoluzione del bosco. Metodologia: ricerca sul campo, riconoscimento ed osservazione, attività di percezione sensoriale, manipolazione creativa. Realizzazione di un erbario delle specie più rappresentative del Parco con le foglie e le impronte delle cortecce ottenute con il <i>frottage</i>. Strumenti: schede per il censimento di alberi e arbusti, fogli per <i>frottage</i>, tempere, forbici, spugne, colla. Durata: un'uscita di mezza giornata o di una giornata intera. Ritrovo: presso il parcheggio del Centro Parco Ca' del Soldato. Varianti: la visita potrà essere effettuata nei boschi del proprio Comune o nel giardino della scuola.</p>

<p>DI ALBERO IN ALBERO Periodo: primavera (per le classi III, IV, V) *</p>	<p>Argomento: gli alberi del bosco. Obiettivi: riconoscimento, censimento delle specie arboree boschive e comprensione del loro ruolo nell'ecosistema, conoscenza dei livelli strutturali del bosco, realizzazione di un "fogliario". Contenuti: realizzazione delle schede di riconoscimento delle specie vegetali presenti, analisi della struttura e dell'evoluzione del bosco, localizzazione cartografica, studio degli strati della vegetazione. Metodologia: ricerca sul campo, riconoscimento ed osservazione, lettura della carta e attività di percezione sensoriale, manipolazione creativa. Strumenti: carta topografica, chiavi dicotomiche e schede per il censimento degli alberi e arbusti. Durata: un'uscita di mezza giornata o di una giornata intera. Ritrovo: presso il parcheggio del Centro Parco Ca' del Soldato. Variante: la visita potrà essere effettuata nei boschi del proprio Comune. *Associabile al percorso del Centro Visite "Il bosco".</p>
<p>I FIORI : progetto LIFE PRATI MAGRI Periodo: aprile-maggio (per le classi III, IV, V)</p>	<p>Argomento: la flora del parco Obiettivi: imparare ad osservare e riconoscere i fiori più comuni e le loro famiglie. Contenuti: i fiori nei diversi ambienti (stagno, bosco, prato), il riconoscimento mediante chiavi dicotomiche, la flora protetta dell'<i>habitat</i> LIFE dei prati magri. Metodologia: ricerca sul campo con osservazioni e riconoscimento, realizzazione di un erbario. Strumenti: schede didattiche, libri per il riconoscimento, raccolta materiale, vecchi fogli di giornale, cartellette. Durata: un'uscita di mezza giornata o di una giornata intera. Ritrovo: presso il parcheggio del Centro Parco Ca' del Soldato o davanti alla chiesa della frazione Monte di Rovagnate per l'uscita sui prati magri.</p>
<p>LE SORGENTI PETRIFICANTI progetto LIFE Periodo: settembre-ottobre; primavera (per le classi III, IV, V)</p>	<p>Argomento: le sorgenti e il torrente Obiettivi: apprendere gli elementi base dell'ecosistema torrente. Contenuti: le sorgenti petrificanti, uno degli <i>habitats</i> LIFE del Parco, il corso d'acqua e le sue modificazioni, il ciclo dell'acqua, analisi dei fenomeni di trasporto, erosione, deposito, concrezionamento. Rilevamento dei macroinvertebrati acquatici del torrente come bioindicatori di qualità dell'acqua. Metodologia: ricerca sul campo con osservazioni e riconoscimento, schede didattiche di riconoscimento. Strumenti: schede didattiche, vaschette e retini, visita al museo. Durata: un'uscita di mezza giornata o di una giornata intera. Ritrovo: presso il parcheggio del Centro Parco Ca' del Soldato.</p>
<p>SCAPPA SE NO... TI MANGIO Periodo: tutto l'anno (per le classi II, III, IV, V)</p>	<p>Argomento: gli animali e le loro relazioni con l'ambiente Obiettivi: conoscenza delle specie animali del parco e comprensione del loro ruolo nell'ecosistema . Contenuti: la presenza degli animali attraverso i segni di riconoscimento, il concetto di rete alimentare. Metodologia: ricerca sul campo con osservazioni e riconoscimento, gioco di ruolo sulla rete alimentare. Strumenti: pettorine da indossare e schede didattiche, visita al museo. Durata: un'uscita di mezza giornata.</p>

	<p>Ritrovo: presso il parcheggio del Centro Parco Ca' del Soldato. Varianti: la visita potrà essere effettuata nei boschi del proprio Comune.</p>
<p>LA PREISTORIA Periodo: tutto l'anno (per le classi III)</p>	<p>Argomento: la preistoria. Obiettivi: comprensione dei principali elementi che caratterizzavano la vita dell'uomo durante la preistoria. Contenuti: analisi e comprensione dell'uomo nella preistoria nel Parco, lettura e riconoscimento delle risorse ambientali, riconoscimento della selce. Metodologia: gioco di ruolo con la costruzione di manufatti e capanne. Strumenti: selce, rami di nocciolo, materiale naturale. Durata: un'uscita di una giornata intera. Ritrovo: presso il parcheggio del Centro Parco Ca' del Soldato.</p>
<p>CASE PER UOMINI ED ANIMALI: LE CASCINE Periodo: tutto l'anno (per le classi III, IV, V)</p>	<p>Argomento: la cascina e la sua struttura Obiettivi: comprensione dei principali elementi che caratterizzavano la cascina e di come si svolgeva la vita di tutti i giorni. Contenuti: analisi e comprensione dell'architettura rurale e degli attrezzi utilizzati nel lavoro nei campi. Metodologia: osservazione sul campo, visita ai terrazzamenti. Strumenti: vecchi attrezzi e giochi. Durata: un'uscita di mezza giornata o di una giornata intera. Ritrovo: presso il parcheggio della chiesa della località Monte del Comune di Rovagnate.</p>
<p>IL PERCORSO GEOLOGICO Periodo: tutto l'anno (classi V)*</p>	<p>Argomento: la lettura delle ere geologiche nel paesaggio del Parco. Obiettivi: comprensione delle modalità di lettura del paesaggio e della sua evoluzione nel tempo. Contenuti: le rocce ed il loro riconoscimento; la successione delle ere geologiche sul territorio dal Miocene alle ultime glaciazioni. Metodologia: ricerca sul campo con osservazioni e riconoscimento. Strumenti: cartina topografica e pannelli esplicativi, acido cloridrico per testare la presenza di carbonati nelle rocce. Durata: una lezione in classe ed un'uscita; un'uscita di mezza giornata o di una giornata intera. Ritrovo: Presso località Lissolo (Ristorante Tetto Brianzolo) per il percorso in Alta Collina-Valle Santa Croce-Missaglia (uscita di una giornata). *Variante: la lezione può anche essere effettuata presso il centro visite di Cascina Butto (percorso del centro visite "La geologia: il mare in collina").</p>
<p>IL PAESAGGIO DELLA VALLE DEL CURONE Periodo: tutto l'anno (per le classi III, IV, V)</p>	<p>Argomento: lettura del territorio Obiettivi: comprensione dei fattori naturali ed antropici che determinano le modificazioni del territorio e dei suoi elementi. Contenuti: lettura del territorio, fenomeni di antropizzazione, interventi di rinaturalizzazione. Metodologia: ricerca sul campo con osservazioni e riconoscimento. Strumenti : cartina topografica e pannelli esplicativi. Durata: un'uscita di una giornata o di mezza giornata e successivamente un incontro in classe per la realizzazione di un plastico. Ritrovo: presso il parcheggio della chiesa in località Monte del Comune di Rovagnate.</p>

<p>IL PAESAGGIO DELL'ALTA COLLINA Periodo: tutto l'anno (per le classi III, IV, V) *</p>	<p>Argomento: lettura del paesaggio dell'alta collina di Montevecchia. Obiettivi: comprensione dei fattori naturali ed antropici che determinano le trasformazioni del paesaggio e dei suoi elementi (terrazzamenti, coltivazioni arboree promiscue: vite, piante officinali), conoscenza delle principali specie officinali coltivate (rosmarino, salvia). Contenuti: il paesaggio agrario di collina, fenomeni di antropizzazione e rinaturalizzazione, elementi di botanica. Metodologia: ricerca sul campo con osservazioni, riconoscimento, raccolta di materiale, laboratorio manipolativo di erboristeria (preparazione di sapone con ingredienti vegetali). Strumenti : cartina topografica, materiale vegetale, sapone, allestimenti del centro visite. Durata: un'uscita di mezza giornata o una giornata intera (mattino: percorso in alta collina, pomeriggio: laboratorio di erboristeria a Cascina Butto). Ritrovo: presso il piazzale della chiesa parrocchiale a Montevecchia Alta, distante 200 metri da Cascina Butto (i pulmini di piccole dimensioni possono invece arrivare fino al parcheggio della sede del Parco). *Variante: associabile al percorso del centro visite "L'agricoltura: c'era una volta la Valle del Curone" (in questo caso però non si effettua il laboratorio sull'erboristeria e sui saponi).</p>
<p>USCITA NOTTURNA: PROGETTO SPECIALE DI FINE ANNO PER LE CLASSI V Periodo: a fine primavera</p>	<p>Per le classi V che intendono salutarsi in un modo diverso, il Parco offre l'opportunità di realizzare una piccola festa di "arrivederci" presso il centro parco Ca' del Soldato così strutturata:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ incontro alle ore 16.00 presso il parcheggio di Ca' del Soldato ➤ gioco di orientamento "Caccia al tesoro a quiz" ➤ cena al sacco alle ore 19.30 ➤ alle ore 20.45 partenza per un'escursione notturna nel bosco ed il richiamo dei rapaci notturni. ➤ il termine dell'iniziativa è previsto intorno alle ore 22.30 <p>Il prezzo dell'iniziativa è uguale a quello dell'intera giornata.</p>
<p>UNA GIORNATA NEL PARCO: un'escursione alla scoperta dei tesori della Valle del Curone. Periodo: tutto l'anno (per le classi III, IV, V) *</p>	<p>Argomento: la scoperta del territorio del Parco. Obiettivi: comprensione della fragilità degli habitat LIFE del Parco e dell'importanza di una fruizione a basso impatto ambientale e della mobilità sostenibile ("l'importante non è la meta ma il viaggio...") Contenuti: gli elementi naturali ed antropici (architettonici e culturali) del paesaggio agrario e forestale della collina e della Valle Curone. Metodologia: escursione sul campo con osservazioni e discussione partecipata. Strumenti : cartina topografica, bussola; allestimenti del centro visite di Cascina Butto. Durata: un'uscita di una giornata intera (percorso in alta collina e/o in Valle Curone). Ritrovo: a seconda dell'itinerario concordato e della provenienza del gruppo: stazione FS di Cernusco-Merate per le scuole in arrivo da comuni serviti dalla linea del treno Milano-Lecco-Sondrio; presso il piazzale della chiesa parrocchiale a Montevecchia Alta, distante 200 metri da Cascina Butto (i pulmini di piccole dimensioni possono invece arrivare fino al parcheggio della sede del Parco). La classe sarà poi accompagnata fino al parcheggio del Centro Parco Ca' del Soldato in Valle del Curone. *Se parte della visita si svolge in Alta Collina, è associabile a un percorso del centro visite di Cascina Butto.</p>

<p>IL BACO E LA SETA Periodo: in primavera (per le classi III, IV, V)</p>	<p>Argomento: l'allevamento del baco da seta e la lavorazione della seta. Obiettivi: valorizzazione di pratiche scomparse dal territorio come l'allevamento dei bachi da seta e la gelsicoltura; favorire la consapevolezza personale rispetto alla vita contadina. Contenuti: il ciclo biologico di <i>Bombyx mori</i> (baco da seta): anatomia, alimentazione, tecniche di allevamento antiche e moderne. Le caratteristiche e le proprietà della seta. Metodologia: allevamento dei bachi da seta in terza età per arrivare alla crisalide; localizzazione dei gelsi sul territorio comunale e realizzazione di una mappa; discussione partecipata sulla divisione dei compiti. Strumenti: bocolini di terza o quarta età; foglie di gelso; scatole per l'allevamento. Durata: due incontri in classe: un incontro di 2 ore per spiegare le tecniche di allevamento e reperire i gelsi sul territorio; un incontro successivo di un'ora per consegnare i bocolini e dare gli ultimi consigli per la buona riuscita dell'allevamento. L'attività di allevamento può cominciare dal mese di maggio, ma è in relazione alle condizioni climatiche, che determinano la schiusa delle gemme del gelso e delle uova del baco. Suggerimenti: il percorso può essere completato con la visita al Civico Setificio Monti di Abbadia Lariana (Lc).</p>
<p>I CEREALI # Periodo: tutto l'anno (per le classi III, IV, V)</p>	<p>Argomento: la storia dell'agricoltura e della coltivazione dei cereali. Obiettivi: valorizzazione della biodiversità dei cereali coltivati; favorire la consapevolezza personale rispetto alla vita contadina. Contenuti: elementi di botanica, agronomia, educazione alimentare. Metodologia: lezione sui cereali, degustazione di pani ottenuti da semole e farine di diverse specie, molitura manuale del mais e preparazione della polenta. Strumenti: pane, macina artigianale, mais. Durata: un'uscita di una giornata intera. Ritrovo: presso il parcheggio del Centro Parco Ca' del Soldato.</p>

<p>SENTIERI DI ACQUA E PIETRA * (progetto Fondazione Cariplo) Periodo: tutto l'anno (per le classi III, IV, V)</p>	<p>Argomento: i manufatti idraulici del Parco restaurati nell'ambito del progetto “Conservazione e valorizzazione del paesaggio rurale per l'utenza integrata” con il patrocinio della Fondazione Cariplo. Obiettivi: la scoperta degli antichi manufatti idraulici che rendevano possibile la vita contadina (lavatoi, fontanili, briglie torrentizie) e degli angoli nascosti del Parco che ne hanno reso possibile la conservazione. Contenuti: il ruolo dell'acqua nel paesaggio agrario di collina e di pianura, struttura e funzionamento di un fontanile, fenomeni di antropizzazione, rinaturalizzazione e recupero. Metodologia: visita itinerante, discussione, ricerca sul campo con osservazioni e riconoscimento. Strumenti: cartina topografica, bussola, <i>brochures</i>, allestimenti del centro visite (per l'itinerario di collina). Durata: un'uscita di una giornata. Ritrovo per l'itinerario di pianura: parcheggio del Molinazzo a Cernusco Lombardone (Molinazzo-Cascina Trecate-Fontana Squallera-Fontana San Carlo e ritorno, oppure incontro con il pullman presso il parcheggio del cimitero di Maresso di Missaglia). Ritrovo per l'itinerario di collina: parcheggio presso il “Ristorante Rustico” a Montevicchia Alta (Galeazzino-Verteggera-Madremolo-Butto). *In questo caso si può anche scegliere di associare l'itinerario al percorso del centro visite: "L'agricoltura, c'era una volta la Valle del Curone".</p>
<p>NORD SUD OVEST EST : L'ORIENTAMENTO Periodo: tutto l'anno (per le classi III, IV, V)</p>	<p>Argomento: orientamento. Obiettivi: promuovere la capacità di orientamento e l'utilizzo della bussola. Contenuti: elementi di cartografia, attività di orientamento. Metodologia: lettura di carte topografiche, prove di orientamento con l'utilizzo della bussola e della mappa di Ca' Soldato. Gioco di orientamento a quizz sulla responsabilità ambientale. Strumenti: carte topografiche, bussola, percorso. Durata: a richiesta un incontro in classe di 2 ore ed un'uscita di mezza giornata; oppure solo l'uscita. Ritrovo: presso il parcheggio del Centro Parco Ca' del Soldato.</p>
<p>IL COMPOSTAGGIO Periodo: tutto l'anno (classi V) *</p>	<p>Argomento: l'ecosistema suolo ed il processo di compostaggio della sostanza organica. Obiettivi: comprensione delle proprietà minerali e biologiche del suolo (artropodi, microinvertebrati, biomassa), come separare i rifiuti organici in maniera consapevole. Contenuti: il microcosmo del suolo agrario e del suolo forestale, la tutela dell'ambiente, la raccolta differenziata nel proprio territorio, le problematiche riguardo al nostro comportamento. Metodologia: lezione frontale; manipolazione di compost verde, compost maturo, torba per ottenere terriccio; confronto fra suoli naturali in ambienti diversi (bosco, campo coltivato). *Integrazione con il percorso del centro visite: "Il suolo: affonda le radici!". Strumenti: compost di maturazione diversa, bilancia, vanghetta, binocolare. Durata: una lezione in classe ed un'uscita di mezza giornata oppure lezione ed uscita nello stesso giorno. Ritrovo: presso il piazzale della chiesa parrocchiale a Montevicchia Alta, distante 200 metri da Cascina Butto (i pulmini di piccole dimensioni possono invece arrivare fino al parcheggio della sede del Parco).</p>

<p>LE TINTURE VEGETALI # Periodo: tutto l'anno (per le classi III, IV, V)</p>	<p>Argomento: I colori e la tintura naturale. Obiettivi: apprendere la tecnica per la realizzazione dei colori naturali (tempere; acquerelli e inchiostri con decotti e sostanze vegetali). Contenuti: Conoscenza delle principali specie vegetali dalle proprietà tintorie di più facile reperibilità e presenti sul territorio. Tintura di fibre di origine naturale (lana, seta) con decotti estratti da vegetali e realizzazione di un campionario didattico. Preparazione di acquerelli e inchiostri, preparazione di tempere con ossidi e terre naturali. Metodologia: ricerca sul campo, conoscenza della possibilità di utilizzare materiali naturali per creare il colore. Strumenti: tempere: terre, ossidi naturali, uova, sapone di Marsiglia, aceto, olio, fogli, pennelli; tintura: ortaggi, frutta, spezie, pentole, bacinelle, vaschette, fili di lana. Durata: un'uscita di un giorno. Attività pratica: i colori verranno utilizzati per fare tempere e colorare con fantasia pietre e reperti di legno, di cui andremo a caccia nel bosco. Durante il laboratorio di tintura in cucina, tingeremo con decotti vegetali i fili ed il fiocco di lana per ottenere tonalità diverse a seconda degli ingredienti usati; prepareremo inoltre delle antiche ricette di acquerelli e inchiostri vegetali, per scrivere e disegnare con piume e penne. Ritrovo: Presso il parcheggio del Centro Parco Ca' del Soldato.</p>
<p>I COLORI DELLA NATURA # Periodo: tutto l'anno (per le classi III, IV, V)</p>	<p>Argomento: realizzare tempere ed inchiostri con ingredienti naturali. Obiettivi: sviluppare la capacità di vedere in forme diverse e con diversi utilizzi gli elementi naturali (rami, foglie cortecce pietre etc.). Contenuti: La natura rivisitata come strumento artistico attraverso la preparazione di acquerelli e tempere con ossidi e terre naturali ed una base di ingredienti naturali. Metodologia: ricerca sul campo, manipolazione, creazione di oggetti di decoro con elementi naturali associati a oggetti di uso quotidiano (corda, fili colorati etc.). Preparazione di tempere naturali a base di uova, olio, aceto, sapone, ossidi e terre naturali, per colorare i nostri capolavori e di antiche ricette di acquerelli e inchiostri vegetali, per scrivere e disegnare con piume e penne. Strumenti: rami, foglie, bacche, sassi, fili, nastri, spago, rafia; tempere: terre, ossidi naturali, uova, sapone di Marsiglia, aceto, olio, fogli, pennelli, ortaggi, frutta, spezie, pentole, bacinelle. Durata: un'uscita di un giorno. Varianti: se la scelta cade sull'uscita di mezza giornata si possono realizzare le tempere, raccogliere il materiale nel bosco e dipingere con le tempere una volta tornati a scuola. Ritrovo: Presso il parcheggio del Centro Parco Ca' del Soldato.</p>
<p>LE TEMPERE NATURALI# Periodo: tutto l'anno (per le classi I e II)</p>	<p>Argomento: realizzare tempere con ingredienti naturali e decorazioni con supporti naturali colorati con i colori preparati dai bambini. Obiettivi: sviluppare la capacità di vedere in forme diverse e con diversi utilizzi gli elementi naturali (rami, foglie cortecce pietre etc.). Imparare a preparare le tempere naturali. Contenuti: la natura rivisitata come strumento artistico. Metodologia: ricerca sul campo, manipolazione, creazione di oggetti di decoro con elementi naturali. Preparazione di tempere naturali a base di uova, olio, aceto, sapone, ossidi e terre naturali, per colorare i nostri capolavori. Strumenti: rami, foglie, bacche, sassi; tempere: terre, ossidi naturali, uova, sapone di Marsiglia, aceto, olio, fogli, pennelli pennelli. Durata: un'uscita di un giorno.</p>

<p>LE TRACCE # Periodo: tutto l'anno (per tutte le le classi)</p>	<p>Argomento: La fauna del Parco. Obiettivi: presentare quali animali vivono nei diversi ambienti naturali del Parco del Curone, lettura dell'ambiente attraverso le tracce. Contenuti: i segnali di presenza degli animali (nidi, tane, tracce, resti di pasto) e del loro ciclo biologico (letargo, riproduzione). Metodologia: gioco di percezione sensoriale e cooperativo, ricerca sul campo, osservazione, lettura dell'ambiente. Strumenti: materiale naturale, argilla, resti di pasti di roditori, piume, richiami, museo di Cà Soldato. Durata: un incontro di una giornata intera (mattino: percorso nel bosco e museo, pomeriggio: laboratorio con l'argilla sulle tracce). Ritrovo: Presso il parcheggio del Centro Parco Ca' del Soldato. Varianti: la visita potrà essere effettuata nei boschi del proprio Comune.</p>
<p>LO STAGNO Periodo: in primavera (per tutte le le classi)</p>	<p>Argomento: l'ecosistema stagno Obiettivi: apprendere gli elementi base dell'ecosistema stagno Contenuti: lo stagno, la sua evoluzione la flora e la fauna presenti Metodologia: ricerca sul campo con osservazioni e riconoscimento. Strumenti: schede didattiche, vaschette e retini, visita al museo; far portare ai bambini stivali di gomma per entrare con i piedi nell'acqua. Durata: un'uscita di mezza giornata. Ritrovo: presso il parcheggio del Centro Parco Ca' del Soldato.</p>
<p>IL TERRARIO Periodo: in primavera (per tutte le le classi)</p>	<p>Argomento: il ciclo biologico degli anfibi. Obiettivi: sensibilizzazione riguardo alla riduzione degli ambienti umidi naturali e alla regressione degli anfibi a livello mondiale, loro importanza come bioindicatori. Contenuti: osservazione degli animali nel loro ambiente naturale, Metodologia: dopo la visita allo stagno saranno prelevati girini di rana e rospo dallo stagno, che i ragazzi avranno il compito di accudire con l'allestimento del terrario in classe e di liberare a metamorfosi avvenuta. Strumenti: terrario, lettiera di foglie, vaschette d'acqua, larve di rana e rospo, etc. Durata: 1 uscita di mezza giornata per l'allestimento del terrario, la visita allo stagno, la cattura dei girini; 1 uscita di mezza giornata per la liberazione degli anfibi che hanno compiuto la metamorfosi. L'attività può cominciare dal mese di marzo, purché le condizioni climatiche abbiano consentito uno sviluppo sufficiente delle larve. Ritrovo: presso il parcheggio del Centro Parco Ca' del Soldato. Avvertenza: il Parco dispone di 2 terrari quindi non potranno essere seguite più di 2 attività nel corso dell'anno! Avvertenza: la classe dovrà mettere a disposizione il terrario (acquario vuoto o contenitore simile).</p>
<p>GLI UCCELLI DEL PARCO Periodo: tutto l'anno (per tutte le le classi)</p>	<p>Argomento: gli uccelli del Parco. Obiettivi: conoscenza degli uccelli migratori, dei rapaci diurni e notturni, delle specie silvane presenti nel Parco. Contenuti: sistematica, ecologia, etologia, dieta, tecniche di playback e di progressione nel bosco di notte. Metodologia: lezione con ascolto dei canti, manipolazione del materiale, laboratorio pratico di falegnameria per realizzare 1 mangiatoia per uccelli.</p>

	<p>Strumenti: materiale naturale: resti di pasti, piume, penne; richiami delle specie presenti nel Parco, lettore cd portatile.</p> <p>Durata: mezza giornata (lezione+visite+laboratorio di falegnameria).</p> <p>Ritrovo: presso il parcheggio del Centro Parco Ca' del Soldato.</p> <p>Varianti: la lezione potrà essere effettuata in classe e la visita nei boschi del proprio Comune.</p>
<p>I PESCI Periodo: tutto l'anno (Classi V)</p>	<p>Argomento: le specie ittiche del Parco.</p> <p>Obiettivi: valorizzare la biodiversità ittica del Parco.</p> <p>Contenuti: elementi di biologia e sistematica dei pesci, habitat, norme di comportamento per la pesca e la conservazione.</p> <p>Metodologia: lezione in classe, abbinabile all'escursione "Sentieri di acqua e pietra" (itinerario di pianura).</p> <p>Strumenti: pc, proiettore, bindella per misurazioni dell'alveo, contenitore per misurazione della portata, schede di rilevamento.</p> <p>Durata: una lezione in classe; una lezione in classe ed un'uscita di una giornata.</p> <p>Ritrovo: parcheggio del Molinazzo a Cernusco Lombardone (Molinazzo-Treccate-Fontana Squallera-Fontana San Carlo e ritorno).</p> <p>Suggerimenti: il percorso può essere completato con la visita all'incubatoio De Marchi di Fiumelatte (Varenna), in collaborazione con la Provincia di Lecco. La visita è possibile fino a Marzo.</p>

PERCORSI EFFETTUABILI AL CENTRO VISITE DI CASCINA BUTTO A MONTEVECCHIA ALTA (ANCHE IN CASO DI MALTEMPO)

TITOLO	DESCRIZIONE
<p>IL VIAGGIATORE MAGICO Periodo: tutto l'anno (per le classi I e II)</p>	<p>Argomento: la scoperta degli elementi nascosti del Parco Regionale di Montevvecchia e Valle del Curone.</p> <p>Obiettivo: conoscere la natura attraverso i sensi.</p> <p>Contenuti: gli animali, le piante, la terra e le tradizioni del Parco.</p> <p>Strumenti: cabine - ambienti interattive, cassetti segreti per manipolazione e olfatto, pannelli illustrativi, fotografie.</p> <p>Metodologia: percorso fantastico con attività ludico-riflessive: si tratterà di preparare una pozione magica usando ingredienti provenienti dai diversi ambienti del Parco rappresentati nelle installazioni del Centro Visite; ascolto di suoni e narrazioni, osservazione di pannelli illustrativi e ricostruzioni tridimensionali, percezione tattile e olfattiva; rielaborazione di gruppo.</p> <p>Durata: mezza giornata (almeno 3 ore).</p> <p>Ritrovo: presso il piazzale della chiesa parrocchiale a Montevvecchia Alta, distante 200 metri da Cascina Butto (i pulmini di piccole dimensioni possono invece arrivare fino al parcheggio della sede del Parco).</p>

<p>SULLE ALI DELLA POIANA Periodo: tutto l'anno (per le classi III, IV, V)</p>	<p>Argomento: presentazione del Parco Regionale di Montevecchia e Valle del Curone: così come la poiana volteggia ad alta quota nei cieli del Parco per lanciarsi poi a capofitto sul bersaglio scelto, il visitatore del nuovo centro parco, grazie alla tecnologia, può passare dalla visione aerea all'incontro con il particolare.</p> <p>Obiettivo: capire l'importanza di un'area naturale protetta cogliendo i suoi aspetti più caratteristici.</p> <p>Contenuti: cenni di geologia, pedologia, botanica, zoologia, storia e attività antropiche relative al Parco; presentazione dei progetti di conservazione.</p> <p>Strumenti: utilizzo strutture ed elementi del centro visite (box interattivi, cassette segrete per manipolazione e olfatto, profilo geologico e pedologico, poster e plastici...).</p> <p>Metodologia: ascolto di suoni e narrazioni, osservazione di pannelli illustrativi e ricostruzioni tridimensionali, percezione tattile e olfattiva; rielaborazione di gruppo.</p> <p>Durata: mezza giornata (almeno 3 ore)</p> <p>Ritrovo: presso il piazzale della chiesa parrocchiale a Montevecchia Alta, distante 200 metri da Cascina Butto (i pulmini di piccole dimensioni possono invece arrivare fino al parcheggio della sede del Parco).</p>
<p>IL SUOLO: AFFONDA LE RADICI! Periodo: tutto l'anno (per le classi V)</p>	<p>Argomento: il suolo, le piante, gli animali.</p> <p>Obiettivo: comprendere il valore del suolo, le interazioni con le piante e la pedofauna.</p> <p>Contenuti: le proprietà dei suoli; le radici; gli animali del suolo.</p> <p>Strumenti: monoliti di suolo, campioni di suolo, di roccia, apparati radicali e pedofauna; lenti di ingrandimento, pannelli illustrativi, fotografie. Materiale di cancelleria.</p> <p>Metodologia: osservazioni; attività sperimentali manipolative; rielaborazione di gruppo.</p> <p>Durata: mezza giornata (almeno 3 ore).</p> <p>Punto di ritrovo: presso il piazzale della chiesa parrocchiale a Montevecchia Alta, distante 200 metri da Cascina Butto (i pulmini di piccole dimensioni possono invece arrivare fino al parcheggio della sede del Parco).</p>
<p>IL BOSCO Periodo: autunno e primavera (per le classi III, IV, V)</p>	<p>Argomento: Scoprire come sono fatti un albero e un bosco.</p> <p>Obiettivi: scoprire come è composto un albero nelle sue forme e strutture per potere scoprire come è strutturato un bosco, come lo si può gestire e curare; cercare sotto le fronde degli alberi le conoscenze che questi silenziosi esseri viventi ci raccontano.</p> <p>Contenuti: descrizione e osservazione di come è fatto un albero come funziona per poi potere scoprire come è complessa la struttura di un bosco, come lo si può gestire e curare.</p> <p>Metodologia: osservazione, riconoscimento di piante piccole attività manuali da sviluppare nel bosco.</p> <p>Strumenti: utilizzo e osservazione guidata di alcuni elementi del centro visita: albero di ciliegio, box del bosco, cassette segrete, erbario o poster foglie (da realizzare); studio in campo dei boschi di proprietà del parco nelle vicinanze di cascina Butto con manuali di campo e attrezzi (forbici, guanti) per semplici manutenzioni).</p> <p>Durata: incontro di una giornata formata da una prima parte da sviluppare nel centro visite e la seconda parte della giornata fuori.</p> <p>Ritrovo: presso il piazzale della chiesa parrocchiale a Montevecchia Alta, distante 200 metri da Cascina Butto (i pulmini di piccole dimensioni possono invece arrivare fino al parcheggio della sede del Parco).</p>

<p>LA GEOLOGIA: IL MARE IN COLLINA Periodo: tutto l'anno (per le classi V)</p>	<p>Argomento: geologia ed osservazione rocce Obiettivi: introduzione alla geologia attraverso l'osservazione delle rocce Contenuti: visione diapositive: una ricostruzione della storia della terra attraverso immagini suggestive; osservazione e riconoscimento generico di campioni minerali (nei minibox) con lente di ingrandimento, individuazione delle principali famiglie delle rocce e cenni di nomenclatura. Metodologia: discussione per verificare conoscenze pregresse, giochi di ricerca a squadre con approccio scientifico, osservazione diretta. Strumenti: utilizzo strutture ed elementi del centro visite pertinenti con l'argomento: ruota del tempo, monolite di suolo , sezione geologica, minibox con lenti di ingrandimento. Durata: mezza giornata (3 ore) o una giornata intera. Ritrovo: presso il piazzale della chiesa parrocchiale a Montevecchia Alta, distante 200 metri da Cascina Butto (i pulmini di piccole dimensioni possono invece arrivare fino al parcheggio della sede del Parco).</p>
<p>L'AGRICOLTURA: C'ERA UNA VOLTA LA VALLE DEL CURONE Periodo: tutto l'anno (per tutte le classi)</p>	<p>Argomento: il paesaggio agrario e la civiltà contadina di ieri e di oggi. Obiettivi: lettura elementi del paesaggio e riconoscimento dei cambiamenti avvenuti in tempi storici Contenuti: osservazione di un plastico per poter visualizzare gli elementi paesaggistici fondamentali, analisi interattiva dei prati magri con l'utilizzo del box, osservazione dei fiori presenti sul territorio e gioco a squadre per classificare i fiori, "passeggiata" nella storia attraverso la visione di fotografie, l'ascolto di storie, la lettura di riferimenti storici precisi Metodologia: osservazione, ascolto e partecipazione al gioco e ad attività interattive Strumenti: utilizzo strutture ed elementi del centro visite pertinenti con l'argomento: plastico a leds luminosi, box interattivo, pannello floreale e schede didattiche, sezione tronco pluricentenario, totem fotografico, camino "narrastorie", giochi. Durata: mezza giornata(3 ore). Variante: al pomeriggio: visione e localizzazione cascate del Parco a computer, osservazione della Cascina Butto, attività ludiche nel prato sovrastante il garage costruendo ed utilizzando i giochi antichi (da portare a scuola ed a casa: la bambola di stracci, la zatterina, il telefono senza fili, i trampoli di latta) Ritrovo: presso il piazzale della chiesa parrocchiale a Montevecchia Alta, distante 200 metri da Cascina Butto (i pulmini di piccole dimensioni possono invece arrivare fino al parcheggio della sede del Parco).</p>
<p>LE STAGIONI ED I RITMI DELLA NATURA: LA MACCHINA DEL TEMPO Periodo: tutto l'anno (per tutte le classi)</p>	<p>Argomento: i tempi della natura: le ere geologiche, il ciclo delle stagioni, il ritmo giorno-notte. Gli speciali allestimenti del nuovo centro visita di cascina Butto ci consentono di compiere un singolare viaggio nei tempi naturali: 'girare' tra diverse <i>ere</i>, osservare contemporaneamente e confrontare le 4 stagioni, vivere una notte. Obiettivi: percepire come la terra sia in lenta ma continua trasformazione, cogliere le differenze negli esseri viventi nelle 4 stagioni, e nell'alternarsi di giorno – notte. Contenuti: evoluzione geologica dei rilievi di Montevecchia (passaggio dal mare alle terre emerse e glaciazioni), osservazione dei cambiamenti stagionali in un albero, alternarsi del giorno e della notte: come cambiano luci suoni, odori e adattamenti di piante e animali. Metodologia: racconto, osservazione, giochi di ruolo, attività di percezione e manipolazione. Strumenti: utilizzo e osservazione guidata di alcuni elementi del centro visita: ruota delle ere geologiche, albero di ciliegio, box del</p>

	bosco di notte, cassetti segreti.
--	-----------------------------------

Durata mezza giornata (almeno 3 ore) presso Cascina Butto.

Ritrovo: presso il piazzale della chiesa parrocchiale a Montevicchia Alta, distante 200 metri da Cascina Butto (i pulmini di piccole dimensioni possono invece arrivare fino al parcheggio della sede del Parco).

LABORATORI EFFETTUABILI A SCUOLA (O A CA' SOLDATO IN CASO DI MALTEMPO)

TITOLO	DESCRIZIONE
<p align="center">ANIMAL QUIZ LABORATORIO SUGLI ANIMALI DOMESTICI (1)</p>	<p>Argomento: gli animali domestici. Obiettivi : imparare abitudini, alimentazione e parole nuove sugli animali. Contenuti: conoscere in modo divertente e curioso gli animali che ci circondano, puntualizzare la differenza tra animali domestici e da allevamento e selvatici. Metodologia: gioco a quiz Strumenti: lavagna luminosa, fogli di carta, pennarelli Durata: 2 ore Attività: realizzazione di grandi pannelli con la riproduzione degli animali che verranno successivamente colorati.</p>
<p align="center">L'ALBERO RICICLONE (laboratorio natalizio) (1)</p>	<p>Argomento: realizzare con i "rifiuti" un albero di Natale completamente riciclato Obiettivo: trovare "rifiuti" adatti a decorare l'albero (scatole, imballaggi vari, bottiglie di plastica, lattine, etc...) che verrà interamente realizzato con materiale riciclato. Contenuti: trasformare ciò che non viene più utilizzato in decori ed addobbi. Metodologia: attività manipolativa. Strumenti: imballaggi di origine alimentare e domestica, colle, cucitrici etc. Travetti di legno, chiodi, martello per la costruzione della struttura dell'albero, tempera verde e pennelli per colorarlo. Durata: 3 ore.</p>
<p align="center">I RICICLATTOLI LABORATORIO SUGLI IMBALLAGGI (2)</p>	<p>Argomento: come trasformare gli imballaggi in oggetti utili o "forme d'arte". Obiettivo: sviluppare la capacità di vedere un imballaggio, considerato dopo il suo utilizzo un "rifiuto", sotto diversi aspetti e di trasformare con le nostre mani i materiali più diversi. Contenuti: modificare il comportamento, riutilizzare gli imballaggi in modo "alternativo" e senza sprechi. Metodologia: attività manuale, capacità di "trasformazione". Strumenti: tutti i materiali o gli oggetti che sono considerati rifiuti, colle, cucitrici etc. Durata: 3 ore.</p>

<p>CHE TEMPO FA? LABORATORIO DI METEOROLOGIA (2)</p>	<p>Argomento: la meteorologia Obiettivi: verificare le previsioni meteorologiche e monitorare il "tempo atmosferico" Contenuti: costruire una piccola centralina meteorologica con materiale di riciclo che ci permette di verificare la direzione del vento, la quantità di pioggia caduta, prevedere che tempo farà domani. Riflessione partecipata sui cambiamenti climatici in atto. Metodologia: usare oggetti comuni (bottiglie, scatole delle scarpe, vasetti, palloncini etc.) per la costruzione di una strumentazione di monitoraggio delle variabili meteorologiche. Strumenti: bottiglie, vasetti, palloncini, cannuce, righello, chiodi, bicchieri in plastica etc. Durata: 4 ore.</p>
<p>IL CALENDARIO DELL'AVVENTO (laboratorio natalizio) (T)</p>	<p>Argomento: l'attesa del Natale scandita da un calendario con tante finestrelle che nascondono piante e animali del Parco. Obiettivi: realizzare un simpatico calendario che accompagni i bambini nell'attesa del Natale. Contenuti: gli elementi naturali presenti nel Parco nei mesi freddi e l'attesa del Natale. Metodologia: osservazione diretta di elementi naturali e immagini, realizzazione di un calendario che riporti disegni ed elementi (essiccati) osservati. Strumenti: cartoncino, materiale naturale, foto, colori... Durata: 3 ore (nel mese di Novembre).</p>
<p>LABORATORIO DI ENTOMOLOGIA (T)</p>	<p>Argomento: il microcosmo degli insetti attraverso le lenti dello stereomicroscopio. Obiettivi: avvicinare i ragazzi all'entomologia, diminuire le "fobie" ed il ribrezzo nei confronti degli insetti, che rappresentano il 75% delle specie animali del Pianeta. Contenuti: elementi di biologia, entomologia, ecologia, riflessioni sullo stretto rapporto esistente fra insetti e fiori ed il ruolo fondamentale che svolgono nell'impollinazione. Metodologia: la farfalla, l'ape, la coccinella, il grillo, la mosca, la formica sono alcuni fra gli insetti più comuni che impareremo a conoscere con lo stereomicroscopio ingrandendoli sino a sessanta volte. Scopriremo che la mosca è ricoperta da setole, le ali di una farfalla da scaglie, gli occhi degli insetti sono composti, Strumenti: insetti di una piccola collezione entomologica del Parco, 2 binoculari, capsule Petri, pinzette, lenti di ingrandimento. Durata: 3 ore Varianti: il laboratorio può svolgersi in classe e nel giardino della scuola oppure al centro parco di Cà Soldato.</p>
<p>UOVA E PRIMAVERA (laboratorio pasquale) (T)</p>	<p>Argomento: le uova, la primavera, la Pasqua. Obiettivi: realizzare decorazioni primaverili e pasquali. Contenuti: la tradizione delle uova di Pasqua e l'arrivo della primavera al Parco. Metodologia: decorazioni su uova di diversi materiali, tecnica del "mosaico", addobbi di cartoncino. Strumenti: uova, carta, cartoncino, colori, farina, cotone idrofilo, colla, materiali malleabili... Durata: 3 ore</p>

<p>COLORI NATURALI (T)</p>	<p>Argomento: I colori naturali Obiettivi: apprendere la tecnica per la realizzazione di tempere ed acquerelli naturali. Contenuti: preparazione di 12 colori diversi per le tempere; preparazione di inchiostri e acquerelli con decotti e sostanze vegetali. Metodologia: preparazione ed uso delle tempere su fogli e supporti naturali (sassi, legni, cortecce) e successivamente dei decotti necessari alla realizzazione delle antiche ricette di acquerelli e inchiostri vegetali, per scrivere e disegnare con piume e penne. Strumenti: terre e ossidi naturali, uova, sapone di Marsiglia, aceto e olio; decotti di melograno e cavolo cappuccio; bacinelle, vaschette, fogli, pennelli, etc. Durata: 3 ore Variante: la preparazione delle tempere e di acquerelli ed inchiostri può essere scissa e l'una può essere svolta senza bisogno di fare per forza anche l'altra attività.</p>
<p>CARTA RICICLATA (T)</p>	<p>Argomento: la carta riciclata. Obiettivo: riciclare la carta di giornale per realizzare una busta e un biglietto per i nostri auguri. Ogni singolo alunno realizzerà il proprio biglietto personale. Metodologia: utilizzare le nostre mani per spezzettare, "frullare" , colorare e realizzare la carta riciclata con l'aiuto di utensili da cucina. Strumenti: biberon, mattarelli, stracci, contenitori, colori, frullatore. Durata: 4 ore Opportunita': si possono realizzare biglietti a "tema" con fiori secchi, coriandoli per le varie festività o ricorrenze.</p>
<p>FELTRO (T)</p>	<p>Argomento: la lavorazione della lana cardata. Obiettivi: apprendere la tecnica della realizzazione del feltro di lana attraverso la manipolazione diretta. Contenuti: aspetti manipolativi e ludici di una antica tecnica artigianale. Metodologia: l'attività pratica consisterà nella realizzazione di un tappetino di feltro per ogni bambino. Strumenti: lana cardata, sapone di Marsiglia, bacinelle, bollitore elettrico. Durata: 3 ore</p>
<p>LABORATORIO DI ERBORISTERIA (T)</p>	<p>Argomento: realizzazione di saponi artigianali. Obiettivi: conoscenza delle principali specie officinali coltivate e della tecnica di saponificazione. Contenuti: elementi di botanica ed erboristeria. Metodologia: l'attività pratica consisterà nella realizzazione di un sapone artigianale per ogni bambino. Strumenti : materiale vegetale (salvia, rosmarino, spezie, fiori), sapone di glicerina, sapone di Marsiglia, piccola piastra elettrica, pentolino, coltello, tagliere, bicchierini di plastica di riciclo. Durata: 3 ore.</p>