



**Consorzio di Gestione Parco Regionale di Montev ecchia e Valle del Curone**

Cascina Butto n. 1, 23874 Montev ecchia (LC)

tel 0399930384 / fax 0399930619 / ed\_ambientale@parcocurone.it

[www.parcocurone.it](http://www.parcocurone.it)



# Scuole materne a.s. 2010/2011

## **EDUCAZIONE AMBIENTALE**

*ATTIVITA', PROPOSTE, PROGETTI*

### Quali tematiche?

Le proposte fatte dal Parco si articolano in 3 gruppi:

<b>IL MONDO ANIMALE</b>	<b>LE PIANTE E IL BOSCO</b>	<b>CREATIVITA' E RICICLO</b>
-----------------------------	---------------------------------	----------------------------------

### Come prenotare?

Contattando l'Ufficio Educazione Ambientale:

tel: 039 9930384 int 0 (lunedì, mercoledì, venerdì dalle 9.00 alle 12.30)

e-mail: [ed\\_ambientale@parcocurone.it](mailto:ed_ambientale@parcocurone.it)



## Consorzio di Gestione Parco Regionale di Montevécchia e Valle del Curone

Cascina Butto n. 1, 23874 Montevécchia (LC)

tel 0399930384 / fax 0399930619 / ed\_ambientale@parcocurone.it

[www.parcocurone.it](http://www.parcocurone.it)



tematiche	proposte	per chi?			dove?		
		3 anni	4 anni	5 anni	CA' SOLDATO	CENTRO VISITE	SCUOLA
IL MONDO ANIMALE	Animal quiz: chi c'è in fattoria?	sì	sì	sì			✓
	Con occhi diversi: una giornata da insetti - nuova proposta			sì	✓		
	Le tracce			sì	✓		
	Lo stagno	sì	sì	sì	✓		
LE PIANTE E IL BOSCO	Alla scoperta del bosco	sì	sì	sì	✓		
	Le quattro stagioni: il bosco che cambia	sì	sì	sì	✓		
	Lo Gnomo Bertino	sì	sì	sì	✓		
	Terra e acqua	sì	sì	sì	✓		
CREATIVITA' E RICICLO	Albero di Pasqua - nuova proposta		sì	sì			✓
	Albero Riciclone: eco...decò natalizie		sì	sì			✓
	Calendario dell'Avvento	sì	sì	sì			✓
	Feltro	sì	sì	sì			✓
	I colori della natura	sì	sì	sì	✓		
	Riciclattoli		sì	sì			✓
	Uova e Primavera: laboratorio creativo pasquale		sì	sì			✓

## ATTIVITA' ED.AMB. SCUOLA DELL'INFANZIA A.S. 2010/2011

LEGENDA: DUE LETTERE INDICANO I LUOGHI DI SVOLGIMENTO: **L** LABORATORIO    **CS** CENTRO PARCO – CA' DEL SOLDATO

IL MONDO ANIMALE	DESCRIZIONE
<p style="text-align: center;"><b>Animal quiz</b> periodo: tutto l'anno</p> <p style="text-align: center;"><b>L</b></p>	<p><b>Argomento:</b> gli animali domestici.</p> <p><b>Obiettivi:</b> presentare quali animali vivono nella fattoria.</p> <p><b>Contenuti:</b> presentazione di parole nuove, ripetizione parole difficili e specifiche legate al mondo agricolo.</p> <p><b>Metodologia:</b> gioco a domande e risposte, memorizzazione,.</p> <p><b>Strumenti:</b> lavagna luminosa o pc e proiettore video, immagini, posters e pennarello nero</p> <p><b>Durata:</b> 2 ore in classe</p> <p><b>Ritrovo:</b> a scuola</p> <p><b>Varianti:</b> è possibile abbinare il laboratorio ad un'uscita in una <b>FATTORIA DIDATTICA</b> del territorio</p>
<p style="text-align: center;"><b>Con occhi diversi</b> periodo: primavera</p> <p style="text-align: center;"><b>CS</b></p>	<p><b>Argomento:</b> gli insetti ed altri invertebrati.</p> <p><b>Obiettivi:</b> scoprire insieme quali piccoli animali popolano i diversi ambienti naturali: bosco, stagno, prato, torrente.</p> <p><b>Contenuti:</b> cattura, osservazione, disegno, liberazione degli animali vivi.</p> <p><b>Metodologia:</b> ricerca sul campo, caccia al tesoro, all'invisibile, classificazione nei grandi gruppi zoologici (insetti, ragni, vermi...)</p> <p><b>Strumenti:</b> retini, retoni, vaschette, <i>bug-boxes</i>, lenti di ingrandimento, microscopi, setacci, teli, fogli e matite</p> <p><b>Durata:</b> una giornata (mattino: passeggiata e ricerca sul campo e cattura degli animali; pomeriggio: osservazione disegno e liberazione)</p> <p><b>Ritrovo:</b> parcheggio del Centro Parco Ca' del Soldato</p>
<p style="text-align: center;"><b>Le tracce</b> periodo: tutto l'anno</p> <p style="text-align: center;"><b>CS</b></p>	<p><b>Argomento:</b> La fauna del Parco.</p> <p><b>Obiettivi:</b> presentare quali animali vivono nei diversi ambienti naturali del Parco del Curone.</p> <p><b>Contenuti:</b> mattino: percorso nel bosco alla ricerca delle tracce di presenza degli animali (nidi, tane, impronte, resti di pasto) e di segnali del loro ciclo biologico (letargo, riproduzione); pomeriggio: laboratorio con l'argilla e museo</p> <p><b>Metodologia:</b> gioco di percezione sensoriale e cooperativo, ricerca sul campo, osservazione, lettura dell'ambiente.</p> <p><b>Strumenti:</b> materiale naturale, argilla, museo di Cà Soldato.</p> <p><b>Durata:</b> giornata intera</p> <p><b>Ritrovo:</b> parcheggio del Centro Parco Ca' del Soldato.</p> <p><b>Varianti:</b> <b>X SCUOLE CONSORTILI la visita potrà essere effettuata nei boschi del proprio Comune.</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Lo stagno</b> Periodo: primavera</p> <p style="text-align: center;"><b>CS</b></p>	<p><b>Argomento:</b> gli anfibi ed altri animali acquatici degli stagni del Parco.</p> <p><b>Obiettivi:</b> presentare i delicati animali che vivono nelle acque ferme e nei boschi del Parco del Curone.</p> <p><b>Contenuti:</b> osservazione della fauna di stagno attraverso un percorso ai due stagni, le pescate e la liberazione degli animali vivi.</p> <p><b>Metodologia:</b> ricerca sul campo, osservazione, lettura dell'ambiente e considerazioni ecologiche sugli animali.</p> <p><b>Strumenti:</b> retoni, retini, vaschette, tavolette ciclo biologico anfibi, museo di Cà Soldato.</p> <p><b>Durata:</b> mezza giornata</p> <p><b>Ritrovo:</b> parcheggio del Centro Parco Ca' del Soldato.</p>

LE PIANTE E IL BOSCO	DESCRIZIONE
<p><b>Alla scoperta del Bosco</b> Periodo: primavera</p> <p>CS</p>	<p><b>Argomento:</b> Il bosco.  <b>Obiettivi:</b> analisi dell'ambiente bosco e riconoscimento delle piante più comuni.  <b>Contenuti:</b> mattino: passeggiata e giochi nel bosco per osservare le parti della piante, cosa sono un bosco ed il sottobosco, un albero e un arbusto, riconoscere le specie più comuni pomeriggio: realizzazione poster da portare a scuola  <b>Metodologia:</b> giochi di percezione sensoriale e cooperativo, ricerca sul campo, <i>frottage</i> di foglie e cortecce, osservazione, lettura dell'ambiente.  <b>Strumenti:</b> materiale naturale, colori , foglie , percorso didattico nel bosco.  <b>Durata:</b> giornata intera (;.  <b>Ritrovo:</b> parcheggio del Centro Parco Ca' del Soldato.  <b>Varianti:</b> X SCUOLE CONSORTILI la visita potrà essere effettuata nei boschi del proprio Comune.</p>
<p><b>Le quattro stagioni</b> periodo: tutto l'anno</p> <p>CS</p>	<p><b>Argomento:</b> la natura nell'arco di un anno.  <b>Obiettivi:</b> individuare i cambiamenti naturali che avvengono durante un anno scolastico.  <b>Contenuti:</b> mattino: passeggiata e giochi nel bosco; pomeriggio: collage oggetti naturali.  <b>Metodologia:</b> giochi di percezione sensoriale e cooperativo, ricerca sul campo, collage di materiale naturale stagionale, osservazione, lettura dell'ambiente e disegno.  <b>Strumenti:</b> materiale naturale, colori , foglie , percorso didattico nel bosco.  <b>Durata:</b> giornata intera  <b>Ritrovo:</b> parcheggio del Centro Parco Ca' del Soldato.  <b>Varianti:</b> X SCUOLE CONSORTILI la visita potrà essere effettuata nei boschi del proprio Comune.</p>
<p><b>Lo Gnomo Bertino</b> Periodo: tutto l'anno</p> <p>CS</p>	<p><b>Argomento:</b> la scoperta del mondo naturale attraverso un percorso di gioco e fantasia, sotto la guida di un personaggio fantastico.  <b>Obiettivi:</b> conoscenza e comprensione del mondo naturale attraverso la percezione sensoriale, la manipolazione.  <b>Contenuti:</b> mattino: percorso nel bosco al torrente, ed allo stagno seguendo il “sentiero dello gnomo”; pomeriggio: visita al museo, attività con scatole sensoriali, preparazione di disegni/scrittura di una lettera allo gnomo Bertino.  <b>Metodologia:</b> fiaba, narrazione, approccio sensoriale e osservazioni. I bambini troveranno i messaggi dello gnomo Bertino che li inviterà a compiere delle prove sensoriali durante l'escursione nel bosco, accompagnati dall'educatore ambientale. L'incontro con lo gnomo non avviene fisicamente, ma Bertino alla fine della visita farà trovare ai bambini un piccolo regalo ed una lettera di ringraziamento con la raccomandazione di restare “amici del bosco”.  <b>Strumenti:</b> materiale naturale, scatole sensoriali, messaggi dello gnomo.  <b>Durata:</b> giornata intera.  <b>Ritrovo:</b> parcheggio del Centro Parco Ca' del Soldato.</p>
<p><b>Terra e Acqua</b> periodo: tutto l'anno</p> <p>CS</p>	<p><b>Argomento:</b> la scoperta del suolo del Parco attraverso l'osservazione di tre diversi tipi di terra.  <b>Obiettivi:</b> conoscenza della terra attraverso la percezione sensoriale, la manipolazione.  <b>Contenuti:</b> percorso nel bosco risalendo verso Ca' Soldato e raccolta di sabbia del torrente, terriccio del bosco, argilla del sentiero; produzione di un oggetto in argilla naturale da portare a casa (ogni bimbo) e di un cartellone da portate a scuola (uno per classe).  <b>Metodologia:</b> approccio sensoriale e osservazioni tattili, olfattive e visive.  <b>Strumenti:</b> argilla naturale, acqua del Curone, piatti, cassette di raccolta.  <b>Durata:</b> mezza giornata.  <b>Ritrovo:</b> parcheggio del Centro Parco Ca' del Soldato.</p>

CREATIVITA' E RICICLO	DESCRIZIONE
<p><b>L'Albero di Pasqua</b> periodo: marzo, aprile</p> <p>L</p>	<p><b>Argomento:</b> realizzare con i "rifiuti" un albero di Pasqua completamente riciclato  <b>Obiettivo:</b> trovare "rifiuti" adatti a decorare l'albero (ovetti sporprese, imballaggi vari, nastri e carta da regalo usate, etc...) che verrà interamente realizzato con materiale riciclato.  <b>Contenuti:</b> trasformare ciò che non viene più utilizzato in decori ed addobbi.  <b>Metodologia:</b> attività manipolativa.  <b>Strumenti:</b> imballaggi di origine alimentare e domestica, colle, cucitrici etc. Uno o più rami derivanti dalla potatura di fine inverno per realizzare l'albero..  <b>Durata:</b> 2 ore in classe  <b>Ritrovo:</b> a scuola  <b>Varianti:</b> è possibile svolgere questa attività per tutto il plesso.</p>
<p><b>L'Albero Riciclone</b> periodo: novembre, dicembre</p> <p>L</p>	<p><b>Argomento:</b> realizzare con i "rifiuti" un albero di Natale completamente riciclato  <b>Obiettivo:</b> trovare "rifiuti" adatti a decorare l'albero (scatole, imballaggi vari, bottiglie di plastica, lattine, etc...) che verrà interamente realizzato con materiale riciclato.  <b>Contenuti:</b> trasformare ciò che non viene più utilizzato in decori ed addobbi.  <b>Metodologia:</b> attività manipolativa.  <b>Strumenti:</b> imballaggi di origine alimentare e domestica, colle, cucitrici etc. Travetti di legno, chiodi, martello per la costruzione della struttura dell'albero, tempera verde e pennelli per colorarlo.  <b>Durata:</b> 2 ore in classe  <b>Ritrovo:</b> a scuola  <b>Varianti:</b> è possibile svolgere questa attività per tutto il plesso.</p>
<p><b>Il calendario dell'Avvento</b> periodo: novembre</p> <p>L</p>	<p><b>Argomento:</b> l'attesa del Natale scandita da un calendario con tante finestrelle che nascondono piante e animali del Parco.  <b>Obiettivi:</b> realizzare un simpatico calendario che accompagni i bambini nell'attesa del Natale.  <b>Contenuti:</b> gli elementi naturali presenti nel Parco nei mesi freddi e l'attesa del Natale.  <b>Metodologia:</b> osservazione diretta di elementi naturali e immagini, realizzazione di un calendario che riporti disegni ed elementi (essiccati) osservati.  <b>Strumenti:</b> cartoncino, materiale naturale, foto, colori...  <b>Durata:</b> 2 ore in classe  <b>Ritrovo:</b> a scuola</p>
<p><b>Feltro</b> periodo: tutto l'anno</p> <p>L</p>	<p><b>Argomento:</b> la lavorazione della lana cardata  <b>Obiettivi:</b> apprendere la tecnica della realizzazione del feltro di lana attraverso la manipolazione diretta  <b>Contenuti:</b> aspetti manipolativi e ludici di una antica tecnica artigianale  <b>Metodologia:</b> ogni bambino realizzerà un oggetto di feltro  <b>Strumenti:</b> lana cardata, sapone di Marsiglia, bacinelle per il laboratorio del feltro, bollitore elettrico.  <b>Durata:</b> 2 ore in classe  <b>Ritrovo:</b> a scuola</p>

<p><b>I colori della Natura</b> periodo: tutto l'anno</p> <p><b>CS</b></p>	<p><b>Argomento:</b> i colori derivanti da materie prime naturali  <b>Obiettivi:</b> apprendere la tecnica per la realizzazione delle tempere naturali a base di uovo e conoscenza della possibilità di utilizzare materiali naturali per creare il colore, rivisitazione della natura come strumento artistico.  <b>Contenuti:</b> mattino: passeggiata nel bosco con raccolta materiale naturale; pomeriggio: con terre, ossidi naturali, uova, aceto, olio e sapone.. realizzare i colori ed utilizzarli su cortecce, sassi, bastoncini ... da portare a scuola o a casa dipinti.  <b>Metodologia:</b> esecuzione di una ricetta, concetto di dosaggi e tipologia di materie prime, ricerca sul campo, utilizzo dei pennelli su materiale naturale.  <b>Strumenti:</b> bacinelle, vaschette frullatori a mano, fogli pennelli etc.  <b>Durata:</b> giornata intera.  <b>Varianti:</b> X SCUOLE CONSORTILI la visita potrà essere effettuata nei boschi del proprio Comune.</p>
<p><b>I riciclattoli</b> periodo: tutto l'anno</p> <p><b>L</b></p>	<p><b>Argomento:</b> come trasformare gli imballaggi in oggetti utili o "forme d'arte".  <b>Obiettivo:</b> sviluppare la capacità di vedere un imballaggio, considerato dopo il suo utilizzo un "rifiuto", sotto diversi aspetti e di trasformare con le nostre mani i materiali più diversi.  <b>Contenuti:</b> modificare il comportamento, riutilizzare gli imballaggi in modo "alternativo" e senza sprechi.  <b>Metodologia:</b> attività manuale, capacità di "trasformazione".  <b>Strumenti:</b> tutti i materiali o gli oggetti che sono considerati rifiuti, colle, cucitrici etc.  <b>Durata:</b> 2 ore in classe  <b>Ritrovo:</b> a scuola</p>
<p><b>Uova e Primavera</b> periodo: marzo, aprile</p> <p><b>L</b></p>	<p><b>Argomento:</b> le uova, la primavera, la Pasqua.  <b>Obiettivi:</b> realizzare decorazioni primaverili e pasquali.  <b>Contenuti:</b> la tradizione delle uova di Pasqua e l'arrivo della primavera al Parco.  <b>Metodologia:</b> decorazioni su uova di diversi materiali, tecnica del "mosaico", addobbi di cartoncino.  <b>Strumenti:</b> uova, carta, cartoncino, colori, farina, cotone idrofilo, colla, materiali malleabili...  <b>Durata:</b> 2 ore in classe  <b>Ritrovo:</b> a scuola</p>

**PER OGNI CHIARIMENTO VI INVITIAMO A CONTATTARCI**